musicalta

2022
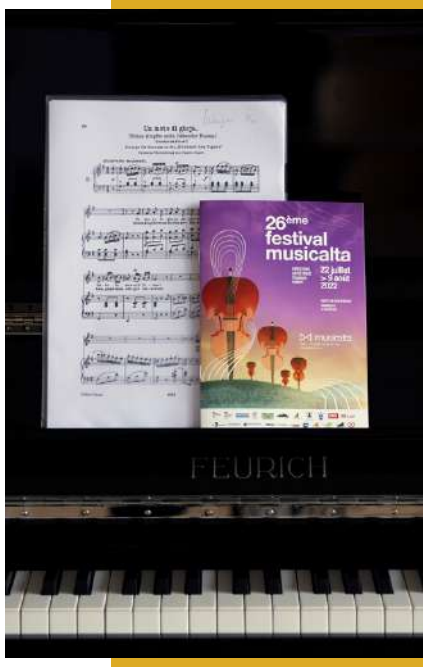
IER DE PRESSE DOSSIER DE PRESSE DOSSIER DE PRE

DOSSIER DE PRESSE

IER DE PRESSE DOSSIER DE PRESSE DOSSIER DE PRE



TÉLÉVISION



BFM TV ALSACE

📺 **Emission "L'été en Alsace"**

👱‍♀️ Interview de Florence Lab

🕐 18 Juillet 2022 **I 17h45**

🗣️ De quoi ça parle ? Présentation du Festival et de l'Académie



FRANCE 3 ALSACE

📺 **Journal Télévisé**

👱‍♀️ Reportage Musicalta

🕐 Dimanche 7 Août 2022 **I JT 19/20**
🕐 Lundi 8 Août 2022 **I JT 12/13**

🗣️ De quoi ça parle ? Zoom sur l'Académie et les concerts des étudiants



FRANCE 3 ALSACE

📺 **Agenda "Sortir"**

👱‍♀️ Reportage Musicalta

🕐 Lundi 4 Juillet au dimanche 10 Juillet 2022
🕐 Lundi 25 Juillet au dimanche 31 Juillet 2022
Tous les jours, dans le créneau du **JT 12/13** et du **JT 19/20**

🗣️ De quoi ça parle ? Présentation du Festival et de l'Académie

musicalta

RADIO

FRANCE BLEU ALSACE

📻 **Emission "Happy Hour"**

👩 Interview de Florence Lab

🕐 Vendredi 24 Juin 2022 **I 17h30**
🕐 Mardi 19 Juillet 2022 **I 16h40**
🕐 Lundi 25 Juillet 2022 **I 16h40**

🗣️ De quoi ça parle ? Présentation du Festival et de l'Académie



RADIO VINCI AUTOROUTES

📻 **Pastille quotidienne**

👩 L'Académie pour le Festival Off

🕐 Mardi 19 Juillet 2022 **I 9h35 I 18h35**
🕐 Mercredi 20 Juillet 2022 **I 12h35**
🕐 Jeudi 21 Juillet 2022 **I 6h35 I 17h35**
🕐 Vendredi 22 Juillet 2022 **I 7h35 I 13h35**
🕐 Samedi 23 Juillet 2022 **I 9h35 I 18h35**



📻 **Pastille quotidienne**

👩 Les musiques de Miyazaki reprises par Romain Vaudé, artiste invité du Festival Musicalta 2022

🕐 Mardi 19 Juillet 2022 **I 6h35 I 12h35**
🕐 Mercredi 20 Juillet 2022 **I 7h35 I 19h35**
🕐 Jeudi 21 Juillet 2022 **I 8h35 I 13h35**
🕐 Vendredi 22 Juillet 2022 **I 9h35 I 18h35**
🕐 Samedi 23 Juillet 2022 **I 11h35 I 16h35**



PRESSE NATIONALE



MAGAZINE PIANISTE

📜 **Magazine n°134 - Mai I Juin 2022**

👩 **Dossier "Stages d'été"**

❓ Article "Stages d'été mode d'emploi"

❓ Interview : "Florence Lab, l'esprit des stages"
🗣️ De quoi ça parle ? "Un esprit d'ouverture" Florence Lab, directrice de Musicalta







PRESSE RÉGIONALE

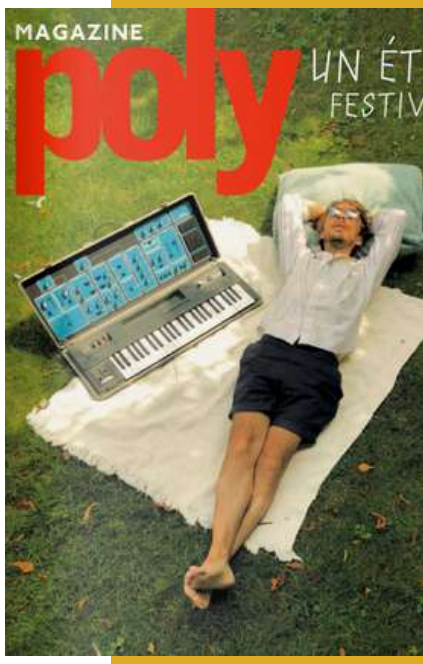
PETIT FUTÉ 2022



📜 **"Mulhouse Sud-Alsace"**

🌍 Section "Rouffach" > Musique

POLY N°247



📜 **Juin 2022**

🌍 Dossier spécial "Un été Festival"
> Echappées chambristes



PRESSE RÉGIONALE

L'ALSACE ET DNA



📜 **"Musicalta : à la fois académie et festival"**

🌍 Guebwiller et environs

🕐 Vendredi 15 Juillet 2022



📜 **"Festival Musicalta: démarrage sur les chapeaux de roues"**

🌍 Guebwiller et environs

🕐 Mercredi 20 Juillet 2022



📜 **"Musicalta sous le signe de la diversité et de la nouveauté"**

🌍 Guebwiller et environs

🕐 Lundi 25 Juillet 2022

musicalta

PRESSE RÉGIONALE

L'ALSACE ET DNA



"Musicalta : rideau sur la première session"

Guebwiller et environs

Jeudi 28 Juillet 2022



"Musicalta : d'une session à l'autre"

Guebwiller et environs

Mardi 2 Août 2022



"Musicalta : encore trois concerts"

Guebwiller et environs

Mercredi 3 Août 2022

musicalta

PRESSE RÉGIONALE

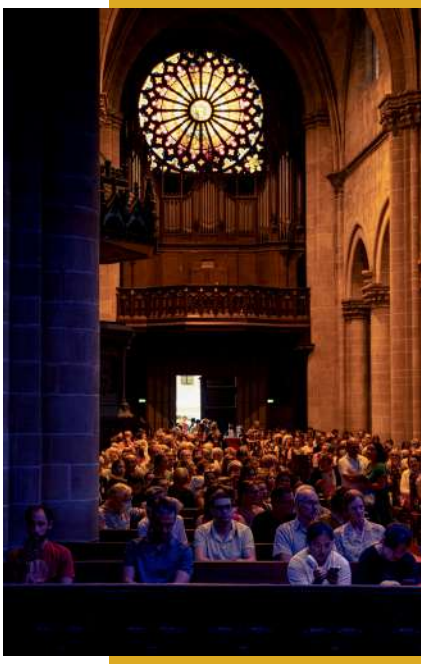
L'ALSACE ET DNA



"Musicalta : instruments et changement de climat font-ils bon ménage ?"

Guebwiller et environs

Jeudi 4 Août 2022



"Musicalta à l'heure japonaise"

Guebwiller et environs

Jeudi 4 Août 2022



"Musicalta et le clavier bien tempéré"

Guebwiller et environs

Samedi 6 Août 2022

musicalta

PRESSE RÉGIONALE

L'ALSACE ET DNA



"Musicalta : l'ombre de Franck"

Guebwiller et environs

Mardi 9 Août 2022



"Musicalta : Schubert et les adieux à la musique"

Guebwiller et environs

Mercredi 10 Août 2022



"Final en beauté"

Guebwiller et environs

Samedi 13 Août 2022

musicalta

INTERNET



"L'Alsace Essentielle"

Infos tourisme Eguisheim et Rouffach

https://www.tourisme-eguisheim-rouffach.com/FR/Carte-Blanche-Festival-Musicalta-f253003555.html



"L'Alsace à vélo"

Actualités > Evènements et manifestations

https://www.alsaceavelo.fr/actualites/evenements-manifestations/F253002055_academie-musicalta-rouffach.html

"JDS"

Agenda > Manifestations & Animations > Festival

https://www.jds.fr/manifestations-et-animations/festival/festival-musicalta-2022-172291_A



"School&CollegeListings"

Agenda > Manifestations & Animations > Festival

https://www.jds.fr/manifestations-et-animations/festival/festival-musicalta-2022-172291_A

INTERNET



"Ville data"

Que faire/festival > Alsace > Haut Rhin > Rouffach

https://ville-data.com/que-faire/festival/Academie-Musicalta/Rouffach/68-16246-68287



"eTerritoire"

Évenements > Grand Est > Haut Rhin > Rouffach

https://www.eterritoire.fr/evenements/grand-est/haut-rhin/rouffach(68250)/academie+d%27ete+musicalta+a+rouffach%2C+en+alsace/49197



"Gralon, Festival Musicalta"

Tourisme France > Tourisme Alsace > Tourisme Haut-Rhin > Sorties Rouffach

https://www.gralon.net/evenements/68/evenement-festival-musicalta-918619.htm

"Alentoor, tout autour de vous "

Concert Alsace > Concert Haut Rhin > Sorties Rouffach > Concert Rouffach

https://www.alentoor.fr/rouffach/agenda/2831682-academie-musicalta

SÉLECTION & EXTRAITS

NATIONAL

MAGAZINE PIANISTE

Stages d'été mode d'emploi

Vacances d'été riment souvent avec temps retrouvé! N'est-ce pas l'occasion parfaite pour se consacrer à son instrument préféré? Nous vous guidons pas à pas pour que vous puissiez trouver le stage de vos envies!

L'offre de stages d'été de piano est très fournie, et l'on pourrait presque dire qu'il en existe autant que de pianistes. De la pratique intensive de l'instrument aux formules hybrides avec cours de yoga, en passant par la pratique collective et des options plus spécifiques, tels la lecture à vue ou les cours d'improvisation, les propositions sont multiples et répondent à des profils variés: enfants, amateurs, professionnels, étudiants préparant un concours…

Pratiquer autrement

Ce qui unit toutefois les offres existantes, c'est bien un même esprit, une même idée de pratiquer le piano dans une autre temporalité et un autre lieu que le reste de l'année. Les vacances d'été créent un cadre propice à un rapport différent à l'instrument. Proximité des cours individuels, cadre dépaysant et inspirant, pratiques collectives… les offres réinventent le temps de l'été, pour en faire un temps valorisé, que l'élève saura réinvestir tout au long de l'année. Car, comme l'explique la pianiste Marie-Josèphe Jude, tout l'enjeu du stage est de faire naître chez l'élève quelque chose – un déclic, une méthode de travail – qu'il pourra ensuite exploiter en dehors de celui-ci. Il s'agit donc avant tout d'un investissement durable.



Académie d'été Musicalta à Rouffach, Alsace

Crédit photo : SDP

Florence Lab, l'esprit des stages

« Un esprit d'ouverture », Florence Lab, directrice de Musicalta.



Crédit photo : SDP

« Lorsque nous avons créé Musicalta il y a vingt-six ans avec Francis Duroy, direc- teur artistique, nous avons souhaité proposer une offre de très haut niveau en milieu rural, en dehors des milieux urbains, et mêler la dimension d'apprentissage de l'Académie à celle de la diffusion via notre festival où les jeunes pourraient monter sur scène et voir leur professeur jouer, et la création, avec des compositeurs contemporains pleinement impliqués dans ce projet.

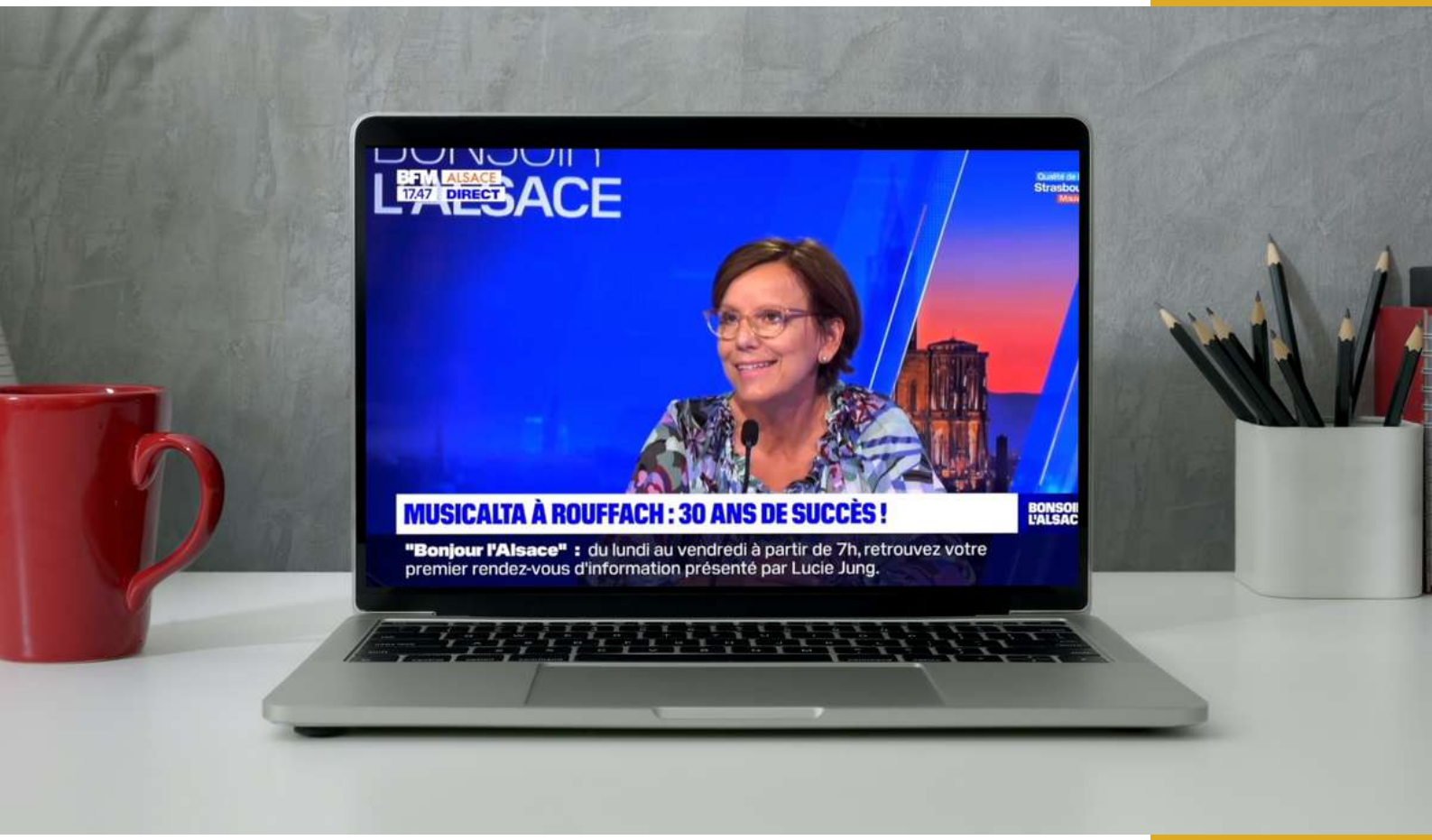
En ce qui concerne les enseignants, nous avons mobilisé des artistes à l'inter- national, dans un esprit d'ouverture qui se reflète également dans la diversité culturelle de nos élèves venus du monde entier, des professeurs qui pouvaient réunir des compétences pédagogiques, mais aussi de concertistes. Car l'accompagnement des élèves est d'autant plus pertinent que les professeurs impliqués dans le projet vivent pleinement le métier, sur scène.

Pour les concerts des étudiants, nous les faisons jouer principalement sur de magnifiques Fazioli.Musicalta est un stage familial qui s'adresse plus principalement aux 15-25 ans préprofessionnels, voire professionnels, mais également aux amateurs, qu'ils soient jeunes ou plus âgés. Enfin, il y a le cadre du stage, exceptionnel, avec un grand campus situé au cœur d'un immense parc au pied des vignes. Cet environnement offre un dépaysement incroyable. »

SÉLECTION & EXTRAITS

RÉGIONAL

BFM ALSACE



https://www.youtube.com/watch?v=apubgHZQXvg

Le festival [Musicalta] s'adresse absolument à tout le monde. Nous sommes centrés au départ sur le classique, avec beaucoup d'incursions [pour] cet été. C'est pour cela que nous avons une thématique qui s'appelle "Les Goûts Réunis". Nous allons avoir de la musique de films, de Miyazaki, (...) un clown violoniste, également la découverte du Koto, instrument japonais et bien évidemment les classiques avec les récitals de piano (...), la musique de chambre (...) et les concerts des étudiants.

SÉLECTION & EXTRAITS

RÉGIONAL

PETIT FUTÉ

Entre le 21 juilet et le 10 août 2022 dans la communauté de communes de Rouffach.



Plus de 20 éditions du festival Musicalta ! La prochaine se déroulera à Rouffach entre juillet et août 2022. Réputée pour sa programmation d'une richesse exceptionelle, cette manifestation organisée durant deux semaines au coeur du vignoble alsacien qui attire toujours plus de mélomanes. Un récital d'orgue, Jacques Brel ou Giacomo Puccini au rythme du tango, et bien sûr les incontournables de la musique de chambre (Schubert, Brahms, Hummel...) : avec ce rendez vous d'envergure internationale, l'éclectisme n'est pas un vain mot ! Bon à savoir : en parallèle, l'Académie Musicalta propose des cours de chant et de divers instruments dispensées par les plus grands professionnels du moment.

DNA ET L'ALSACE

"Musicalta sous le signe de la diversité et de la nouveauté"
25 Juillet 2022

Après le récital de piano de Wilhem, vendredi soir, le festival Musicalta de Rouffach s'est poursuivi de manière originale, samedi soir, avec le grissini Project qui a interprété les musiques de plusieurs films Miyazaki.
[...]
Changement complet de style et de musique le lendemain, samedi 23 juillet au soir. Grissini project annonçait le programme.
[...]
On en oubliait le rôle d'accompagnement de la musique de film. On en oubliait même d'imaginer ce qu'elle pouvait accompagner comme images. La musique redevenait suffisante à elle même. Du coup, on l'abordait d'une autre façon qu'au cinéma, sans lien avec les titres des morceaux. Du coup aussi, les musiciens retrouvaient leur place, leur rôle dans l'interprétation.

SÉLECTION & EXTRAITS

RÉGIONAL

DNA ET L'ALSACE

"Musicalta et le clavier bien tempéré"
6 Août 2022

On a atteint, mardi soir 2 août, un des sommets du Festival Musicalta. Un sommet du festival, avec un sommet de la musique tout court : le clavier bien tempéré de Jean-Sébastien Bach.
[...]
[Benoît Tourette] s'est contenté du premier livre. La totalité de deux livres, soit 48 préludes et autant de fugues, aurait nécessité près de quatre heures d'exécution... On avait l'impression que le public les aurait volontiers acceptées.
[...]
Un public qui donnait vraiment l'impression de vivre un moment exceptionnel, un public qui a apprécié le calme et la maîtrise du pianiste, son jeu très régulier, bien délié, respectant très précisément le tempo indiqué par Bach. Ce fut un régal.
[...]

DNA ET L'ALSACE

"Musicalta : l'ombre de Franck"
9 Août 2022

Récital violon et piano : le concert du jeudi 4 août annonçait un programme Chausson, Lekeu et Ysaÿe, au festival Musicalta de Rouffach.
[...]
Il ne suffit pas d'avoir de bonnes oeuvres pour qu'un concert soit réussi. Il faut aussi des interprètes de qualité. Avec Francis Duroy, au violon et Laetitia Bougnol, au piano, on a été servi. On connaissait la précision, le perfectionnisme, la finesse du jeu de Francis Duroy. Beaucoup d'auditeurs sont venus pour lui, sûrs de passer une excellente soirée. Ils n'ont pas été déçus.
[...]